



Hans Holbein, *The Ambassadors*, 1533. Ганс Гольбейн, Послы, 1533 г.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).

Вам разрешено использовать телефонный или компьютерный перевод для этого задания. Если да, пришлите результаты по адресу: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).

**Observe:** Please list six things that you see:

**Понаблюдайте:** пожалуйста, перечислите шесть вещей, которые вы видите:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed.

По полбалла за каждую наблюдаемую вещь

- |   |   |
|---|---|
| • | • |
| • | • |
| • | • |

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Проанализируйте:** какие подсказки и намеки на смысл вложил художник в это произведение искусства? Какую идею или чувство передает цвет, стиль или техника?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."  
**Например:** «\_\_\_\_\_ означает \_\_\_\_\_».

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue  
Один балл за визуальную характеристику или подсказку

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Интерпретация:** В целом, что, по вашему мнению, пытается передать художник? Пожалуйста, укажите конкретную причину, почему вы так считаете.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason  
1,5 балла за полный смысл и 1,5 балла за причину

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (*In other words, Is this a good artwork?*) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Оцените:** хорошо ли художник передал это? Да или нет? (Другими словами, хорошее ли это произведение искусства?) Пожалуйста, приведите вескую и вдумчивую причину, почему это так.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason  
Один балл за ваше мнение и один балл за вашу причину